



Ironi Jaeger

4 h ·

Boa tarde. Começando nossa última rodada de bate-papo, nesse dia 28/05/2016. Encerrando minha participação nesse grandioso evento FLAL. Fiz muitos amigos, aprendi muito e fico um pouco triste, mas um dia precisava terminar e esse dia é hoje.

Vamos nós distrair um pouco e deixar as despedidas para mais tarde...

Das 14: 00 às 15: 30 horas, teremos a companhia de Marcelo Garbine.

Marcelo Garbine escreve crônicas, humor, poesias, letras de músicas, textos motivacionais, dicas gramaticais, stand up comedy, dentre outros gêneros literários.

Edita os seus próprios vídeos com suas poesias, sincronizando texto, imagem e música.

Compõe com diversos músicos.

Adotou o alter ego Mingau Ácido para assinar as suas crônicas de humor.

Nasceu na cidade de São Paulo e atualmente nela reside.

Aos três anos, já ditava estórias para a sua mãe escrever em folhas de papel almaço e grampeá-las em formato de livrinho, com direito à capa, título e nome do autor.

Na adolescência, ganhou os seus primeiros concursos de redação e poesia.

Publicou os seus primeiros livros aos dezessete anos de idade e escreveu os seus primeiros textos para rádio e jornal aos dezoito.

É graduado em economia, membro do Conselho Regional de Economia - Segunda Região - SP - e Servidor Público do Tribunal de Justiça do Estado de São Paulo.

Já atuou em diversos trabalhos voluntários, inclusive lecionando e utilizando suas composições como alicerce didático.

Redige textos para rádios, revistas e jornais.

Expôs seus materiais criativos em diversos eventos culturais, dentre eles, na Décima Primeira Virada Cultural de São Paulo - edição 2015 - na qual foi exibida uma seção de vídeos de sua autoria no Palacete Conde de Sarzedas.

É membro de três Academias de Letras Internacionais:

- 1 – Academia de Letras y Artes de Valparaíso – Chile;
- 2 – Nucleo de Letras y Artes de Buenos Aires – Argentina;
- 3 – Academia de Letras de Lisboa – Portugal.



[Curtir](#) Mostrar mais reações

[Comentar](#) [Compartilhar](#)

19 Você, Suely Sette, Marcelo Garbine e outras 16 pessoas

[1 compartilhamento](#)

Comentários



Luiz Amato Seja bem-vindo caro amigo [Marcelo Garbine Mingau Ácido](#). Como você vê a literatura nacional hoje?

[Descurtir](#) · [Responder](#) · [1](#) · [3 h](#)



Marcelo Garbine Mingau Ácido Avalio bem, [Luiz](#). Existe uma diversidade literária para todos os gostos e creio que nós, escritores, com muito trabalho e, acreditando no que fazemos, temos a nossa vez e nosso público.

[Curtir](#) · [Responder](#) · [1](#) · [3 h](#)



Escreva uma resposta...



Ironi Jaeger Boa tarde. Em nome da equipe de mediação seja bem vindo.

[Descurtir](#) · [Responder](#) · [1](#) · [3 h](#)



Marcelo Garbine Mingau Ácido Boa tarde a todos! Emoticon smile

[Curtir](#) · [Responder](#) · [3 h](#)



Sinelia Peixoto Como ser economista te ajuda em seu processo de escrita?

[Descurtir](#) · [Responder](#) · [1](#) · [3 h](#)



Marcelo Garbine Mingau Ácido A faculdade de economia ampliou a minha visão geral de mundo, [Sinelia](#). Comecei a graduação com dezoito anos. Em alguns textos meus, mesmo nos humorísticos, utilizo elementos econômicos no fluir do texto, às vezes perceptível e, em outras, imperceptivelmente.

[Curtir](#) · [Responder](#) · [1](#) · [3 h](#)



Escreva uma resposta...



Luiz Amato O que você pensa sobre as editoras tradicionais e o escritores que procuram galgar um lugar ao sol?

[Descurtir](#) · [Responder](#) · [1](#) · [3 h](#)



Marcelo Garbine Mingau Ácido Cada editora possui um sistema de trabalho, [Luiz](#). Cabe ao escritor escolher a que lhe fornece melhores recursos segundo seus objetivos e estratégias. A pesquisa e a nossa rede de contatos auxiliam-nos a encontrar os parceiros que nos servem melhor.

[Curtir](#) · [Responder](#) · [2](#) · [3 h](#)



Escreva uma resposta...



Ironi Jaeger Qual entre tuas diversas atividades te deixa mais feliz?

[Descurtir](#) · [Responder](#) · [1](#) · [3 h](#)



Marcelo Garbine Mingau Ácido Eu amo tudo o que faço, [Ironi](#), mas o que me deixa mais feliz são as letras de música que componho e são gravadas por diversas bandas.

[Curtir](#) · [Responder](#) · [1](#) · [3 h](#)



Escreva uma resposta...



Daniela Garcia Boa tarde, seja bem vindo. Como é participar de três Academias?

[Descurtir](#) · [Responder](#) · [1](#) · [3 h](#)



Marcelo Garbine Mingau Ácido É muito gratificante, [Daniela](#). Representa o reconhecimento do meu trabalho. Ainda mais, sendo três academias internacionais. Mais objetivamente, é uma porta, pois nos olham de modo diferente por conta disto. Não existe conteúdo sem marketing e a recíproca é verdadeira.

[Curtir](#) · [Responder](#) · [1](#) · [3 h](#)



Escreva uma resposta...



Sinelia Peixoto Você acha que nesses últimos dez anos, a literatura nacional ganhou força ou continua influenciada pelo que vem de fora?

[Curtir](#) · [Responder](#) · 3 h



Marcelo Garbine Mingau Ácido As duas coisas, [Sinelia](#). Temos uma influência externa benigna e também muita originalidade partindo daqui.

[Curtir](#) · [Responder](#) · 3 h



Escreva uma resposta...



Daniela Garcia NÃO ESQUEÇAM DE PREENCHER O FORMULÁRIO PARA PARTICIPAREM DO SORTEIO!

[Descurtir](#) · [Responder](#) · 4 · 3 h



Lourdes Silva Rosa ONDE ESTA O LINK POR FAVOR

[Curtir](#) · [Responder](#) · 2 h



Escreva uma resposta...



Suely Sette Marcelo boa tarde!

Gostaria de saber, sendo você um autor completo pelo que li de sua obra, vai do humor ao drama passando lindamente pelo romantismo, tramita com mestria por gêneros diferentes, então Fale um pouco sobre seus trabalhos literários.

[Descurtir](#) · [Responder](#) · 1 · 3 h



Marcelo Garbine Mingau Ácido Temos estados de espíritos diversos, [Suely](#). Os sentimentos dissemelhantes do autor permitem a diversidade criativa. É esta heterogeneidade não necessariamente precisa caminhar apartada. É divertido brincar com a mescla dos gêneros e, algumas vezes, surpreender o leitor, fazendo-o dar-se conta que está lendo um estilo diferente do que imaginava.

[Curtir](#) · [Responder](#) · 1 · 3 h



Escreva uma resposta...



Daniela Garcia Como é escrever sobre diversos gêneros?

[Descurtir](#) · [Responder](#) · 1 · 3 h



Marcelo Garbine Mingau Ácido Em outros tempos, isso me preocupava, [Daniela](#). O que me fez, inclusive, criar o alter ego Mingau Ácido para assinar os trabalhos humorísticos. Eu me desassossejava com a possibilidade de confundir o leitor. Posteriormente, passei a crer que esta assimilação fazia parte da confiança que o autor deve depositar na inteligência dos leitores.

[Curtir](#) · [Responder](#) · 1 · 3 h



Escreva uma resposta...



Suely Sette --- Você além de um excelente escritor amplia o network em vertentes distintas. Essa deveria ser também a preocupação de outros tantos escritores.

Como você vê a divulgação de trabalhos literários no Brasil, um país que ainda não é o país de leitores com o qual sonhamos?

[Descurtir](#) · [Responder](#) · 1 · 3 h



Marcelo Garbine Mingau Ácido O network é o terceiro fator fundamental, ao lado do conteúdo e do Marketing, [Suely](#). Sempre existe um meio de chegarmos na pluralidade do público. Um dos métodos que utilizo é a diversificação de mídias, transformando o material literário em áudios, vídeos, slides, etc. O que permite chegar, inclusive no público que não cultiva o hábito da leitura e trazê-lo para o meio.

[Curtir](#) · [Responder](#) · 1 · 3 h



Escreva uma resposta...



Ironi Jaeger https://docs.google.com/.../1XhcAo9BmT_6CBk.../viewform...

7 e 28/05/2016 - Sorteio do Festival
e Literatura e Artes Literárias-
LALFormulário sem título

[27 e 28/05/2016 - Sorteio do Festival de Literatura e Artes Literárias-FLAL](#)

DOCS.GOOGLE.COM

[Descurtir](#) · [Responder](#) · 2 · 3 h



Suely Sette Questionário preenchido.Grata!

[Descurtir](#) · [Responder](#) · 1 · 3 h



Escreva uma resposta...



Elizabeth Machado Salles Boa tarde, Marcelo. Você costuma seguir alguma rotina pra escrever?

[Descurtir](#) · [Responder](#) · 1 · 3 h



Marcelo Garbine Mingau Ácido Via de regra, não, [Elizabeth](#). Eu traço os meus planos, mas não tenho horários rígidos. A realidade sofre mutações constantes e eu vou adaptando-me a ela. Em algumas fases, produzo mais textos, em outras, mais letras de músicas, poesias ou vídeos. Tudo depende, inclusive, das pessoas que estão em meu entorno no momento, dos parceiros e das oportunidades que surgem para motivar-me.

[Curtir](#) · [Responder](#) · 1 · 3 h



Escreva uma resposta...



Paula Lessa Oi, **Marcelo Garbine Mingau Ácido** é um grande prazer falar com você. Vai a primeira pergunta ok ? Qual foi a maior dificuldade encontrada na literatura?

[Descurtir](#) · [Responder](#) · 2 · 3 h



Marcelo Garbine Mingau Ácido Eu prefiro chamar as ditas dificuldades de desafios, **Paula**. Eles são muito variados, pois publiquei os meus primeiros livros aos dezessete anos. Acredito que o maior desafio é aquele que estamos vivendo no momento porque a vida é agora.

[Curtir](#) · [Responder](#) · 1 · 3 h



Escreva uma resposta...



Sinelia Peixoto Qual gênero vc gosta de ler mais? E qual é mais fácil pra vc escrever? Sei que se encaixa em vários, mas sempre há um preferido, não?

[Descurtir](#) · [Responder](#) · 1 · 3 h



Marcelo Garbine Mingau Ácido Apesar de dificilmente eu falar sobre política de forma direta, eu leio muitos livros que falam sobre a conjuntura do regime e governo, **Sinelia**. Também gosto muito de filosofia e história. Os livros que mais leio são aqueles diferentes dos gêneros que mais escrevo porque me dão suporte auxiliar na criação.

[Curtir](#) · [Responder](#) · 1 · 3 h



Escreva uma resposta...



Marcelo Garbine Mingau Ácido Pessoal, o primeiro que citar o nome de uma crônica minha ganha um DVD. A resposta deve ser dada neste comentário.

[Curtir](#) · [Responder](#) · 1 · 3 h



Luiz Amato Muito legal de sua parte..... parabéns

[Descurtir](#) · [Responder](#) · 1 · 3 h



Elizabeth Machado Salles O fim do mundo

[Descurtir](#) · [Responder](#) · 1 · 3 h

[Ver mais respostas](#)



Escreva uma resposta...



Cristina Cimminiello Marcelo boa tarde. Algum autor nacional influenciou você?

[Descurtir](#) · [Responder](#) · 1 · 3 h



Marcelo Garbine Mingau Ácido **Cristina**, o autor nacional que mais me influenciou foi o Machado de Assis.

[Curtir](#) · [Responder](#) · 1 · 3 h



Escreva uma resposta...



[Maria Carolane](#) Olá boa tarde, você já pensou em deixar de escrever? Já pensou em seguir somente com a carreira de economista?

[Descurtir](#) · [Responder](#) · 1 · 3 h



[Marcelo Garbine Mingau Ácido](#) [Maria](#), na verdade, eu sou economista apenas de formação. Eu sou servidor público do Tribunal de Justiça do Estado de São Paulo. Escrever é a minha grande paixão. Nunca penso em parar.

[Curtir](#) · [Responder](#) · 1 · 3 h



[Maria Carolane](#) Obrigado Emoticon smile

[Curtir](#) · [Responder](#) · 3 h



Escreva uma resposta...



[Pedro Luiz](#) O que é mais importante, o escritor ou suas palavras?

[Descurtir](#) · [Responder](#) · 1 · 3 h



[Marcelo Garbine Mingau Ácido](#) Creio que uma coisa está ligada a outra, [Pedro](#). Nós nos tornamos o que fazemos.

[Curtir](#) · [Responder](#) · 3 h



Escreva uma resposta...



[Adilson Ferreira](#) revendo seus textos escritos quando ainda criança, consegue olha-los sem senso critico que a vida nos formata a ter?

[Descurtir](#) · [Responder](#) · 1 · 3 h



[Marcelo Garbine Mingau Ácido](#) De certo modo, sim, [Adilson](#), mas eu sou suspeito para analisar os meus próprios textos. Ainda mais os que escrevi ainda na infância porque a carga emocional é muito grande.

[Curtir](#) · [Responder](#) · 1 · 3 h



Escreva uma resposta...



[Cristina Cimminiello](#) Onde encontro os textos que você publica para conhecer o seu trabalho?

[Descurtir](#) · [Responder](#) · 1 · 3 h



[Marcelo Garbine Mingau Ácido](#) Exstem vários canais para ler o meu trabalho, [Cristina](#). O mais organizado de todos e o mais fácil para se localizar é o meu site: <http://marcelogarbine.com.br/>



Mingau Ácido - Casa do Mingau

MARCELOGARBINE.COM.BR

[Curtir](#) · [Responder](#) · [Remover visualização](#) · [1](#) · [3 h](#)



Escreva uma resposta...



[Antônio Soares](#) O ideal de todo escritor é escrever, mandar para uma editora (tradicional), e continuar a escrever, deixando toda a desgostosa parte comercial para a editora, e só indo lá para receber seus direitos autorais e, eventualmente, em uma sessão de autógrafo...[Ver mais](#)

[Descurtir](#) · [Responder](#) · [2](#) · [3 h](#) · [Editado](#)



[Marcelo Garbine Mingau Ácido](#) Este é apenas um dos vários sistemas, [Antônio](#). Editoras adotam métodos de trabalhos distintos. Se você optar por trabalhar o seu nome no mercado e o seu marketing, você pode mudar isto, mas, para tal, faz-se mister uma visão empreendedora de longo prazo e muito estudo mercadológico, além de paciência e construção do network. Se você tiver disposto a tudo isto, pode inverter o jogo.

[Curtir](#) · [Responder](#) · [3 h](#)



Escreva uma resposta...



[Luiz Amato](#) Como letrista. Algum gênero preferido? E por que?

[Descurtir](#) · [Responder](#) · [1](#) · [3 h](#)



[Marcelo Garbine Mingau Ácido](#) Os meus gêneros musicais preferidos são a MPB e o rock nacional, [Luiz](#), porque fazem parte da minha formação, da minha história e, principalmente, do meu desenvolvimento durante a puberdade.

[Curtir](#) · [Responder](#) · [1](#) · [3 h](#)



Escreva uma resposta...



[Adilson Ferreira](#) que sons ouve quando escreve, ou refere silêncio de sua alma?

[Descurtir](#) · [Responder](#) · [1](#) · [3 h](#)



[Marcelo Garbine Mingau Ácido](#) Para escrever, eu prefiro o silêncio, [Adilson](#).

[Curtir](#) · [Responder](#) · [1](#) · [3 h](#)



Escreva uma resposta...



Suely Sette Marcelo soube que uma de suas músicas alcançou número expressivo de curtidas no You Tube. Isso indica um caminho definido para atuar mais como letrista ?

[Descurtir](#) · [Responder](#) · [1](#) · [3 h](#)



Marcelo Garbine Mingau Ácido Com certeza, [Suely](#). É a prova de que o trabalho árduo vale a pena. Tijolinhos são colocados dia após dia. É um trabalho de formiguinha. A música a que você se refere é Amanhecer em [atch?v=xT67s3TRkrc](#)



Amanhecer em BH - Banda Lyra Azul

YOUTUBE.COM

[Curtir](#) · [Responder](#) · [Remover visualização](#) · [1](#) · [3 h](#)



Escreva uma resposta...



Elizabeth Machado Salles Que estilo de poesia e crônicas você mais aprecia escrever?

[Descurtir](#) · [Responder](#) · [1](#) · [3 h](#)



Marcelo Garbine Mingau Ácido No caso das poesias, são as românticas, [Elizabeth](#). Eu utilizo métrica e trabalho-as fastidiosamente por semanas. No caso das crônicas, eu gosto mais de escrever humor.

[Curtir](#) · [Responder](#) · [1](#) · [3 h](#)



Escreva uma resposta...



Pedro Luiz O trabalho que ti contigo mesmo considere, ao menos até hoje, tua obra-prima coincide com o preferido pelo público? Se sim, qual seria? Se não, peço que divagues pela questão genericamente... Obrigado.

[Descurtir](#) · [Responder](#) · [1](#) · [3 h](#)



Marcelo Garbine Mingau Ácido Geralmente, sim, [Pedro](#), porque o que fazemos com amor é perceptível aos olhos do público e acabam por cativá-lo. Entretanto, por vezes, existem surpresas. Como todas as obras são filhos meus, gosto de cada uma delas de uma forma distinta. Fico feliz, indistintamente, pelo reconhecimento de qualquer uma delas.

[Curtir](#) · [Responder](#) · [1](#) · [3 h](#)



Escreva uma resposta...



Luiz Amato Existe uma máxima, adaptável, que diz: Todo escritor, poeta, tem um pouco de louco. Você se inclui? Qual a sua graduação..... risos? Você pode nos contar alguma situação louca que já tenha feito, ou passado, no universo da literatura?

[Descurtir](#) · [Responder](#) · 1 · 3 h



Marcelo Garbine Mingau Ácido Ahahaha... No ano passado, quando viajei para a Argentina para tomar posse na Academia de Letras de Buenos Aires, eu entrei pela porta errada do teatro onde ocorreu o evento. Lá era um labirinto. Fui parar, não sei como, numa galeria que estava fecha...[Ver mais](#)

[Curtir](#) · [Responder](#) · 2 · 3 h



Escreva uma resposta...



Elizabeth Machado Salles Quais seus planos pro futuro? E qual você desejaria realizar ainda esse ano?

[Descurtir](#) · [Responder](#) · 1 · 3 h



Marcelo Garbine Mingau Ácido O meu principal objetivo é ver a multidão cantando uma música cuja letra é uma poesia minha,[Elizabeth](#). Quem sabe não ocorra ainda neste ano... Não chegamos nem na metade ainda... Emoticon smile

[Curtir](#) · [Responder](#) · 1 · 3 h



Escreva uma resposta...



Carla Póvoa Boa tarde, Marcelo!

Bom "falar" com vc!

Achei muito interessante a escolha de seu alter ego. É muito forte essa duplicata que faz com vc mesmo às pessoas reforçando o quênquer repassar. Esse significado tão marcante, quando usa, se mostra nos textos em questão?

[Descurtir](#) · [Responder](#) · 2 · 3 h



Marcelo Garbine Mingau Ácido Como eu escrevo os meus textos em primeira pessoa, o álter ego se mostra, sim, [Carla](#). Mingau era o meu apelido da época de faculdade. E ácido é um gênero de humor.

[Curtir](#) · [Responder](#) · 2 · 3 h



Escreva uma resposta...



Luciana Do Rocio Mallon Seus pais aceitaram a sua decisão de entrar para o mundo das Artes ?

[Descurtir](#) · [Responder](#) · 1 · 3 h



Marcelo Garbine Mingau Ácido A arte é algo tão inato em mim que nunca foi uma decisão explícita, [Luciana](#). Eu simplesmente fui fazendo, tudo foi acontecendo. Não houve um momento cabal fatídico.

[Curtir](#) · [Responder](#) · 1 · 3 h



Escreva uma resposta...



Suely Sette Marcelo suas Crônicas de humor passam muita verdade apesar das situações inimagináveis que descreve. Alguma delas é baseada em foto real? (risos). Confesso que foi lendo suas Crônicas que descobri o que é rir de verdade..

[Descurtir](#) · [Responder](#) · [1](#) · [3 h](#)



Marcelo Garbine Mingau Ácido Ehehehe... Praticamente todas são, [Suely](#). Mas existe a mistura de fantasia com realidade e também de fatos distintos, ocorridos em momentos diferentes, e unidos no texto como se fosse algo único. Todo escritor floreia. O fato real é apenas um mote.

[Curtir](#) · [Responder](#) · [1](#) · [3 h](#)



Escreva uma resposta...



Elizabeth Machado Salles Como você consegue administrar seu dia a dia e trabalho? No final do dia você encontra tempo pra curtir algo e também curtir a família?

[Descurtir](#) · [Responder](#) · [1](#) · [3 h](#)



Marcelo Garbine Mingau Ácido Quando amamos o trabalho, o trabalho vira lazer, [Elizabeth](#). Não existe pra mim essa divisão. O difícil, neste caso, é parar de trabalhar porque é tão divertido...

[Curtir](#) · [Responder](#) · [1](#) · [2 h](#)



Escreva uma resposta...



Mércia Bernardino Marcelo, qual sua maior dificuldade dentro do mundo das artes? É propriamente dentro deste mundo, ou o caminho até se chegar a este mundo?

[Descurtir](#) · [Responder](#) · [1](#) · [3 h](#)



Marcelo Garbine Mingau Ácido São desafios, [Mércia](#). Traçamos nossos planos e estratégias e, no nosso dia a dia, encontramos informações e circunstâncias das quais não tínhamos registro de experimentações. Aí entra a nossa inteligência para desvendar cada novidade. É divertido isso também.

[Curtir](#) · [Responder](#) · [1](#) · [2 h](#)



Escreva uma resposta...



Carla Póvoa Existem em editoras tradicionais, bem como em editoras independentes, livros de qualidade questionável. Uns porque são vendáveis, outros porque a editora não tem cultura de revisão por conta própria. Pensa que poderia haver tanto em um caso como noutro... [Ver mais](#)

[Descurtir](#) · [Responder](#) · [2](#) · [3 h](#)



Marcelo Garbine Mingau Ácido O que ocorre é que a demanda dos escritores é muito grande, [Carla](#). Muito maior do que o mercado consegue absorver. Isto abre espaço para toda a sorte de editoras feitas às pressas para atender o excedente. Aí entra, em alguns casos, a má qualidade. Por isto, não precisamos ser imediatistas. Considero melhor fazermo-nos conhecidos para termos um poder maior de barganha e escolhermos uma editora mais qualificada.

[Curtir](#) · [Responder](#) · [2](#) · [2 h](#)



Escreva uma resposta...



Roberta F Souza Boa tarde seja bem vindo, Quais eram seus passatempos que te levaram a querer a contar historia?

[Descurtir](#) · [Responder](#) · [1](#) · [3 h](#)



Marcelo Garbine Mingau Ácido Eu brincava sozinho na infância, [Roberta](#). Vivia no mundo da minha imaginação. Isto ajudou bastante...

[Curtir](#) · [Responder](#) · [1](#) · [2 h](#)



Escreva uma resposta...



Carla Póvoa Li que vc atuou em diversas frentes voluntárias. Parabéns! Já encontrou, nessa caminhada, material para seus escritos?

[Descurtir](#) · [Responder](#) · [1](#) · [3 h](#)



Marcelo Garbine Mingau Ácido Bastante, [Carla](#). Tanto que já escrevi textos didáticos e humorísticos, concomitantemente. Na época que eu lecionava voluntariamente em cursinhos pré-vestibulares, eu compunha músicas com a matéria para os alunos cantares após as aulas.

[Curtir](#) · [Responder](#) · [1](#) · [2 h](#)



Escreva uma resposta...



Luiz Amato Algum gênero, temática que você possa afirmar com toda certeza; Sobre isso eu nunca escreverei.

[Descurtir](#) · [Responder](#) · [2](#) · [3 h](#)



Marcelo Garbine Mingau Ácido [Luiz](#), com todo o respeito que eu tenho pelos colegas que escrevem este gênero, eu não gosto de erotismo.

[Curtir](#) · [Responder](#) · [2 h](#)



Marcelo Garbine Mingau Ácido Nunca escrevi e nem tenho vontade de explorar este gênero porque não acho divertido.

[Curtir](#) · [Responder](#) · [2 h](#)



Escreva uma resposta...



Mércia Bernardino Marcelo, sabendo que na vida tudo é momento, quais são os momentos mais marcantes que o levaram a escrever?

[Descurtir](#) · [Responder](#) · [1](#) · [3 h](#)



Marcelo Garbine Mingau Ácido Vários, [Mércia](#). Tanto os de alegria como os de tristeza porque nem sempre a alegria é boa e a tristeza é ruim. Existe também as alegrias ruins e as tristezas boas, que podem inspirar bastante.

[Curtir](#) · [Responder](#) · [1](#) · [2 h](#)



Escreva uma resposta...



Rofa Rogerio Araujo Boa tarde! Como é poder flutuar no universo literário por meio de "crônicas, humor, poesias, letras de músicas, textos motivacionais, dicas gramaticais, stand up comedy, dentre outros"? Dá maior prazer ou é mais louco do que nunca?

[Descurtir](#) · [Responder](#) · [1](#) · [3 h](#)



Marcelo Garbine Mingau Ácido Dá muito prazer, sim, [Rofa](#). É bom por vários motivos: porque me dá a oportunidade de chegar em públicos diferentes, interagir com pessoas distintas e, como é variado, dá pra revezar, nunca cansa. Sem falar que abre um leque maior de oportunidades a serem aproveitadas.

[Curtir](#) · [Responder](#) · [2 h](#)



Escreva uma resposta...



Daniela Garcia Em sua opinião, o que as redes sociais representam para os autores?

[Descurtir](#) · [Responder](#) · [1](#) · [3 h](#)



Marcelo Garbine Mingau Ácido Representam a oportunidade de interagir com o público e formar um network, [Daniela](#).

[Curtir](#) · [Responder](#) · [2 h](#)



Escreva uma resposta...



Luiz Amato Até quanto, um editor, pode mexer em seus textos, para efetivar a publicação de um livro?

[Descurtir](#) · [Responder](#) · [1](#) · [3 h](#)



Marcelo Garbine Mingau Ácido [Luiz](#), isso depende muito. Creio que até onde não comprometa a essência da obra. Depende muito da flexibilidade do autor e de seus objetivos. Com argumento e negociação, chega-se um ponto comum bom para ambos: editor e autor.

[Curtir](#) · [Responder](#) · [1](#) · [2 h](#)



Escreva uma resposta...



Ironi Jaeger Qual é na sua opinião a importância de um assessor de imprensa para um escritor?

[Descurtir](#) · [Responder](#) · [1](#) · [3 h](#)



Marcelo Garbine Mingau Ácido Ele apresenta o escritor para a imprensa, [Ironi](#), além de ajudar o mercado a compreendê-lo e captar o seu conceito.

[Curtir](#) · [Responder](#) · [2 h](#)



Escreva uma resposta...



Daniela Garcia Prefere editora ou publicação independente? Por que?

[Descurtir](#) · [Responder](#) · [1](#) · [3 h](#)



Marcelo Garbine Mingau Ácido Eu considero os livros apenas um braço do universo do meu trabalho, [Daniela](#). Os meus objetivos são mais amplos. No mundo de hoje, o que é preferível mesmo são os recursos digitais.

[Curtir](#) · [Responder](#) · [1](#) · [2 h](#)



Escreva uma resposta...



Rofa Rogerio Araujo Pegando carona na pergunta de [Daniela Garcia](#), cite alguns aspectos positivos e negativos das redes sociais para os autores...

[Descurtir](#) · [Responder](#) · [1](#) · [3 h](#)



Marcelo Garbine Mingau Ácido Os aspectos negativos, talvez, pode-se dizer que seja o grande tempo despendido, [Rofa](#). Mas isto pode ser resolvido com disciplina e divisão do tempo. Não adianta produzir um conteúdo maravilhoso e não utilizar as redes sociais para interagir.

[Curtir](#) · [Responder](#) · [2 h](#)



Rofa Rogerio Araujo Verdade!

[Descurtir](#) · [Responder](#) · [1](#) · [2 h](#)



Escreva uma resposta...



Lourdes Silva Rosa Boa Tarde, como vc consegue tempo para tantas coisas e além disso ter tempo pra família?

[Descurtir](#) · [Responder](#) · 1 · 3 h



Marcelo Garbine Mingau Ácido É uma questão de disciplina,[Lourdes](#). Se dividirmos bem o tempo, sempre sobra momentos para tudo.

[Curtir](#) · [Responder](#) · 1 · 2 h



Lourdes Silva Rosa Obrigada e muito sucesso pra vc

[Descurtir](#) · [Responder](#) · 1 · 2 h



Escreva uma resposta...



Marcelo Garbine Mingau Ácido Pessoal, o primeiro que colocar um link para um vídeo meu no You Tube, na resposta deste comentário, ganha mais um DVD.

[Curtir](#) · [Responder](#) · 3 h



Rofa Rogerio Araujo Como assim?

[Descurtir](#) · [Responder](#) · 1 · 3 h



[/3eEMLxHX7JI](#)



[Marcelo Garbine e sua musa inspiradora](#)

YOUTUBE.COM

[Curtir](#) · [Responder](#) · 3 h

[Ver mais respostas](#)



Escreva uma resposta...



Suely Sette O site www.mingauacido.com.br é dinâmico.Cada semana uma novidade.Essa criatividade sem limites demonstra um escritor realmente apaixonado pelo que faz."Baralho Literário" e "Biscoito da Sorte" entre outras,são maneiras de interagir com seus leitores.Qual é o retorno? E quanto tempo emprega na construção de cada atividade tão pertinente e criativa?

[Mingau Ácido - Casa do Mingau](#)

MINGAUACIDO.COM.BR

[Descurtir](#) · [Responder](#) · 1 · 3 h · [Editado](#)



Marcelo Garbine Mingau Ácido É um jeito de atrair os leitos, [Suely](#). E de modo interativo, o que é melhor. Quem clicar aqui, descobre o que baralho tem a ver com literatura: <http://marcelogarbine.com.br/baralho-literario>

Mingau Ácido - Baralho Literário

MARCELOGARBINE.COM.BR

[Curtir](#) · [Responder](#) · [Remover visualização](#) · [1](#) · [2 h](#)



Escreva uma resposta...



Ironi Jaeger Fala-se muito em ciúmes e inveja no meio literário, qual sua opinião?

[Descurtir](#) · [Responder](#) · [2](#) · [3 h](#)



Marcelo Garbine Mingau Ácido Eu acredito que quem adentra por estes meandros está perdendo uma grande oportunidade de construir um bom network, [Ironi](#). Se o egoísta soubesse como é vantajoso ajudar, ele ajudaria por egoísmo.

[Curtir](#) · [Responder](#) · [1](#) · [2 h](#)



Escreva uma resposta...



Adilson Ferreira qual poema conhecido ou não, gostaria de ter escrito? Por que?

[Descurtir](#) · [Responder](#) · [1](#) · [3 h](#)



Marcelo Garbine Mingau Ácido [Adilson](#), com certeza "O Corvo" de Edgar Allan Poe.

[Curtir](#) · [Responder](#) · [2 h](#) · [Editado](#)



Escreva uma resposta...



Keilinha Alvarenga A distribuição gratuita de pdf tem tomado proporções cada vez maiores, você é contra ou a favor?

[Descurtir](#) · [Responder](#) · [1](#) · [3 h](#)



Marcelo Garbine Mingau Ácido Eu acho uma boa, [Keilinha](#). O importante é as pessoas interessarem-se pelo que escrevemos. O dinheiro é apenas a consequência de um trabalho bem feito e vai entrar de uma ou de outra maneira.

[Curtir](#) · [Responder](#) · [2 h](#)



Escreva uma resposta...



Ironi Jaeger E porquê mingau ácido?

[Descurtir](#) · [Responder](#) · [1](#) · [3 h](#)



Marcelo Garbine Mingau Ácido Mingau era o meu apelido da época de faculdade, [Ironi](#). E Ácido por causa do humor ácido, que é um tipo de humor.

[Curtir](#) · [Responder](#) · 2 h



Escreva uma resposta...



Keilinha Alvarenga De onde surgiu a motivação para ser escritor, alguém o influenciou ?

[Descurtir](#) · [Responder](#) · 1 · 3 h



Marcelo Garbine Mingau Ácido Vários escritores me influenciaram, [Keilinha](#), como Hermann Hesse e Franz Kafka. Mas eu já gostava de escrever muito antes de conhecê-los, na adolescência. Já gostava de escrever inclusive antes de ser alfabetizado. Com três anos, eu já ditava estórias para a minha escrever.

[Curtir](#) · [Responder](#) · 2 h



Escreva uma resposta...



Keilinha Alvarenga Achei super interessante o fato de você usar o seu apelido de faculdade, ainda existem laços de amizade entre você e outras pessoas dessa turma?

[Descurtir](#) · [Responder](#) · 1 · 3 h



Marcelo Garbine Mingau Ácido Existe, sim, [Keilinha](#). Nós e a galerinha da faculdade escrevemos juntos no Geração X2, que atualmente está bem parado, mas ainda respira: <http://geracaox2.com.br/>

GERAÇÃO X2

downloading since Atari
GERACAOX2.COM.BR

[Curtir](#) · [Responder](#) · [Remover visualização](#) · 2 h



Marcelo Garbine Mingau Ácido Foi por causa destes amigos que eu comecei a utilizar o Mingau Ácido. O Marreco me pediu para usar o meu apelido da época da faculdade e escrever humor ácido. Eu atendi o pedido dele. Emoticon smile

[Curtir](#) · [Responder](#) · 2 h



Escreva uma resposta...



Maurício Gomyde Na área já, parabenizando o [Marcelo](#) pelo belo trabalho. Aproveitando para perguntar sobre rotina de trabalho. Escreve diariamente? Horário fixo? Tem alguma rotina bem particular?

[Descurtir](#) · [Responder](#) · 1 · 2 h



Marcelo Garbine Mingau Ácido Eu trabalho pela arte a todo momento, [Maurício](#), mas o trabalho nem sempre é escrever. Pode ser no marketing, no network, na divulgação, etc. Horário fixo, eu não tenho pra nada, nem pra comer ou dormir.

[Curtir](#) · [Responder](#) · 2 h



Escreva uma resposta...



Ironi Jaeger Tem algo dizer que não foi perguntado?

[Descurtir](#) · [Responder](#) · 1 · 2 h



Marcelo Garbine Mingau Ácido Eu gostaria de pedir para quem gosta do meu trabalho curtir a minha fanpage e se inscrever no meu canal do You Tube: https://www.youtube.com/channel/UCPqKtN_SAbd0xtJGZYeSJxw



Marcelo Garbine

YOUTUBE.COM

[Curtir](#) · [Responder](#) · [Remover visualização](#) · 2 h



Escreva uma resposta...



Ironi Jaeger Agradecemos a todos por suas perguntas.



[Descurtir](#) · [Responder](#) · 4 · 2 h



Isabela Souza Romani Agora não é 15:15?

[Descurtir](#) · [Responder](#) · 1 · 2 h



Ironi Jaeger [Isabela Souza Romani](#) sim. pode perguntar. Devido ao grande número de perguntas, foi pedido que eu encerrasse.

[Descurtir](#) · [Responder](#) · 2 · 2 h

[Ver mais respostas](#)



Escreva uma resposta...



Luiz Amato Caro amigo [Marcelo Garbine Mingau Ácido](#), fique a vontade para responder as perguntas que faltam. Muito obrigado pela sua participação

[Descurtir](#) · [Responder](#) · 6 · 2 h



Ironi Jaeger [Marcelo Garbine Mingau Ácido](#) em nome das equipes de coordenação e mediação muito obrigada por suas respostas.

[Descurtir](#) · [Responder](#) · 4 · 2 h



Marcelo Garbine Mingau Ácido Vocês só me dão alegria, meus amigos. Quem puder, por gentileza, inscreva-se no meu canal do You Tube: https://www.youtube.com/channel/UCPqKtN_SAbd0xtJGZYeSJxw



Marcelo Garbine

YOUTUBE.COM

[Curtir](#) · [Responder](#) · [Remover visualização](#) · 4 · 2 h



Lourdes Silva Rosa já me inscrevi

[Descurtir](#) · [Responder](#) · 2 · 2 h



Marcelo Garbine Mingau Ácido E quem quiser, pode curtir a minha página: <https://www.facebook.com/MingauAcido/?fref=ts>





Curtiu

-
-

[Curtir](#) · [Responder](#) · [Remover visualização](#) · [2](#) · [2 h](#)



Marcelo Garbine Mingau Ácido Obrigado, [Lourdes](#)!

[Curtir](#) · [Responder](#) · [1](#) · [2 h](#)



Lourdes Silva Rosa Tbm já curtii, sou rápida nisso, sou lerda qdo tem que procurar algo ou no youtube, skoob, etc....

[Descurtir](#) · [Responder](#) · [2](#) · [2 h](#)



Marcelo Garbine Mingau Ácido Obrigado, [Luiz Amato](#), [Ironi Jaeger](#), [Lourdes Silva Rosa](#) e todos os que participaram. Vocês fizeram perguntas muito inteligentes e deixaram-me muito feliz. Vocês são os responsáveis por eu gostar cada vez mais do que eu faço. Emoticon smile

[Curtir](#) · [Responder](#) · [3](#) · [2 h](#)



Lourdes Silva Rosa E vc por nos proporcionar momentos lindos através da leitura e das viagens que fazemos através do que lemos

[Descurtir](#) · [Responder](#) · [2](#) · [2 h](#)



Marcelo Garbine Mingau Ácido Vou copiar esse bate-papo e guardá-lo para sempre, com todo carinho, com exposição pública, na seção Prêmios e Eventos do meu meu site.

[Curtir](#) · [Responder](#) · [2](#) · [2 h](#)



Ironi Jaeger [Marcelo Garbine Mingau Ácido](#). quer participar do próximo? evento primavera?

[Curtir](#) · [Responder](#) · [2](#) · [2 h](#)



Marcelo Garbine Mingau Ácido Com certeza, [Ironi](#). Emoticon smile

[Curtir](#) · [Responder](#) · [1](#) · [2 h](#)



Ironi Jaeger estou colocando teu nome na lista. Bem vindo.

[Descurtir](#) · [Responder](#) · [2](#) · [2 h](#)



Marcelo Garbine Mingau Ácido

[Curtir](#) · [Responder](#) · [2](#) · [2 h](#)



Escreva uma resposta...



Marcelo Garbine Mingau Ácido Disseram-me que eu pulei algumas perguntas. Eu vou procurar quais foram para respondê-las.

[Curtir](#) · [Responder](#) · [2](#) · [2 h](#)



Sinelia Peixoto Parabéns, Marcelo, boa sorte em sua carreira

[Descurtir](#) · [Responder](#) · [1](#) · [2 h](#)



Marcelo Garbine Mingau Ácido Obrigado, [Sinelia!](#)

[Curtir](#) · [Responder](#) · [2 h](#)



Marcelo Garbine Mingau Ácido Para encerrar, vou dar mais um DVD para o primeiro que colar uma estrofe de uma poesia minha na resposta deste comentário.

[Curtir](#) · [Responder](#) · [2 h](#)



[.youtube.com/watch?v=O6z45-mDizY](https://www.youtube.com/watch?v=O6z45-mDizY)



[1ª Coletânea Marcelo Garbine de Poesias e...](#)

YOUTUBE.COM

[Descurtir](#) · [Responder](#) · [2](#) · [2 h](#)



Marcelo Garbine Mingau Ácido Não vale, [Lourdes](#). Tem que copiar o link de uma poesia escrita.

[Curtir](#) · [Responder](#) · [2 h](#) · [Editado](#)

[Ver mais respostas](#)



Escreva uma resposta...



Lourdes Silva Rosa ai

[Curtir](#) · [Responder](#) · [2 h](#)



Paula Lessa [Marcelo Garbine Mingau Ácido](#). Qual as dicas você daria para os escritores que estão iniciando?

[Descurtir](#) · [Responder](#) · [1](#) · [2 h](#)



Marcelo Garbine Mingau Ácido Muito trabalho, leitura, estuda, network e, principalmente, acreditar no que faz, [Paula](#).

[Curtir](#) · [Responder](#) · [1](#) · [2 h](#)



Paula Lessa Obrigada!

[Descurtir](#) · [Responder](#) · [1](#) · [38 min](#)



Escreva uma resposta...



[Marcelo Garbine Mingau Ácido](#) Pessoal, os ganhadores dos DVDs, por gentileza, passem-me seus endereços in box para que eu possa enviá-los pelo correio.

[Curtir](#) · [Responder](#) · [2](#) · [2 h](#)



[Elizabeth Machado Salles](#) ok. Enviando.

[Descurtir](#) · [Responder](#) · [1](#) · [2 h](#)



[Lourdes Silva Rosa](#) ok

[Descurtir](#) · [Responder](#) · [1](#) · [2 h](#)



Escreva uma resposta...



[Marcelo Garbine Mingau Ácido](#) Três pessoas ganharam meus DVDs: [Lourdes](#), [Elizabeth](#) e... Quem foi a outra ganhadora?

[Curtir](#) · [Responder](#) · [1](#) · [2 h](#)



[Lourdes Silva Rosa](#) Maria Caroline ou carolaine algo assim

[Descurtir](#) · [Responder](#) · [2](#) · [2 h](#)



[Marcelo Garbine Mingau Ácido](#) Isso, mesmo, [Lourdes](#), [Maria Carolane](#), passe-me, por gentileza, o seu endereço para mim, in box, para que eu envie o meu DVD pelo correio pra você.

[Curtir](#) · [Responder](#) · [2](#) · [2 h](#)



[Lourdes Silva Rosa](#) é [Maria Carolane](#)

[Descurtir](#) · [Responder](#) · [3](#) · [2 h](#)



[Victor Soares](#) Qual sua maior ambição nesse mundo literário?

[Curtir](#) · [Responder](#) · [2 h](#)



[Marcelo Garbine Mingau Ácido](#) O importante pra mim é produzir conteúdo artístico que agrade um público, [Victor](#). Esta é a minha maior ambição.

[Curtir](#) · [Responder](#) · [1 h](#)



Escreva uma resposta...



[Lourdes Silva Rosa](#) DADOS ENVIADOS IMBOX

[Descurtir](#) · [Responder](#) · [1](#) · [1 h](#)



[Maria Carolane](#) Prontinho

[Descurtir](#) · [Responder](#) · [2](#) · [1 h](#)



[Anna Júlia](#) Maior desafio que um autor (a) nacional tem?

[Descurtir](#) · [Responder](#) · [1](#) · [1 h](#)



[Marcelo Garbine Mingau Ácido](#) Talvez seja administrar bem o tempo, [Anna Júlia](#). E saber aproveitar as oportunidades que vêm disfarçadas de muito trabalho.

[Curtir](#) · [Responder](#) · [1 h](#)



[Caloura Janaína Pareto](#) Qual é o seu maior sonho literário?

[Curtir](#) · [Responder](#) · [7 min](#)